

УДК 719

Чебинев А.И. – профессор

E-mail: art.sasha.i@yandex.ru

Чебинева Е.В. – старший преподаватель

E-mail: chebineva@yandex.ru

Казанский государственный архитектурно-строительный университет

Адрес организации: 420043, Россия, г. Казань, ул. Зеленая, д. 1

Уникальность восточного района г. Торонто

Аннотация

В статье рассматривается архитектура жилого района викторианской эпохи г. Торонто, который, благодаря своему географическому положению к концу XIX в. стал центром провинции Онтарио.

Своеобразие канадской архитектуры рассматриваемого периода во многом обязано процессам, протекавшим в экономике страны. Наличие многонационального населения отразилось на своеобразии канадской архитектуры, приобретшей черты эклектики.

Процесс урбанизации привел к обособлению Восточного района жилой застройки, как самобытной структурной единицы города. Уникальность района выразилась в его исторической сохранности, как экстерьера, так и шадящего дизайна интерьера.

Ключевые слова: этапы становления Канады, структура города Торонто, архитектура Восточного района.

Восточный район г. Торонто

В настоящее время площадь территории города Торонто составляет 63 км², его центральная историческая часть, именуемая «нижний город», в черте современного города составляет приблизительно 3,2 % от всей территории. Сегодня это деловая часть города, застроенная высотными зданиями банков, офисов различных предприятий, учебных учреждений, больниц и торговых центров. История возникновения города датируется 17 веком. Вначале это было индейское поселение, затем его стали представлять французы – первые переселенцы из Европы, организовавшие торговые постройки. Зодчество их ранних сооружений из камня базировалось на архитектурных традициях Северной Франции, характеризовавшееся сильными пережитками средневековья. Живучесть средневековых традиций определяет специфику городов французских провинций Канады. Здесь, в старых центрах Монреаля, Квебека и ряде мелких городов можно встретить узкие извилистые улочки, застроенные примыкающими вплотную друг к другу каменными домами, имеющими сходство с французскими прототипами.

Переселенцы из Англии осваивали южные территории. Английское укрепление Йорк являлось административным центром английской колонии Верхняя Канада. В провинциях этой части Канады преобладало более практичное в условиях Нового Света деревянное строительство. Здесь была создана местная, свободная от влияния метрополии строительная традиция. Конструкция стен – это каркас, обшитый тесом.

И те и другие переселенцы стремились воссоздать в Новом Свете обстановку покинутой родины, что и отразилось в архитектуре как самих построек, так и в использовании при строительстве зданий разных материалов. В 1763 г. по Парижскому договору вся власть в Канаде переходит к англичанам.

С 1834 г. поселение Йорк зарегистрировано как город Торонто, который становится центром провинции Онтарио. XIX и начало XX в. стали важным этапом в развитии истории Канады. В этот период были заложены основы канадского государства, началось формирование особенностей политического и экономического строя страны. Временной период отражает быстрое развитие капитализма, застройку новых и расширение ранее построенных городов. Приток переселенцев ведет к расширению существующих и строительству новых производств. Значительное влияние на развитие канадской архитектуры второй половины XIX в. оказала деятельность акционерных компаний по строительству

железных дорог и прежде всего Общества Канадской Тихоокеанской железной дороги: две трансконтинентальные магистрали, которой прорезали страну от океана до океана.

Деятельность этой и других акционерных компаний не ограничивалась проведением дорог. Ими осваиваются новые территории, на которых проводятся гидротехнические работы по орошению и мелиорации земель. Страна становится крупным поставщиком зерна. Строятся мосты, крупные складские постройки (типа элеваторов). По размаху строительства и его технической оснащенности Канада этого временного периода не уступала передовым странам Европы. К концу XIX в. вдоль новых трасс выросли десятки городов. Огромные площади неосвоенных земель сказались на характере планировки и общем облике городов Канады. В городах отсутствовала характерная для Европы плотная капитальная средневековая застройка. Канадские города привольно раскинулись на больших территориях.

К концу указанного периода сложилась структура ядра города Торонто. Город, расположенный на северном берегу просторов озера Онтарио мог бы принять любую планировку, однако, несмотря на богатый рельеф местности, в его основу был положен математический принцип – сетка прямоугольных кварталов и улиц. Особенности рельефа местности и условия естественной природы внесли свои коррективы в транспортную сеть, где криволинейные дороги скорее исключение, а прямоугольная схема улиц остается системой организации всего города в целом.

Упорядоченная структура городских улиц никак не уживалась со стихийностью застройки, как частных участков, так и размещением небольшого количества административных и общественных зданий, таких как здание Суда, чаще называемое Осгуд-холл, особняк 19 века построенный для городской мэрии, здание старой Ратуши и парламента провинции Онтарио, комплекс университета.

Жилая застройка состояла в основном из многоквартирных или блокированных деревянных домов, высота которых редко превышала 1-2 этажа.

Географически местоположение города уникально. Проходящая железнодорожная магистраль и порт, который выступающей частью суши врезается в воды озера с восточной стороны от города, обеспечивали городу связь практически с любой точкой мира. Сформировавшийся мощный транспортный узел дал возможность для развития промышленности на территории свободной от застройки, находящейся на востоке от границы города. Очередная волна эмигрантов способствовала росту промышленных предприятий, которые обеспечивали наличие новых рабочих мест. В связи с этим наряду с промышленным, дальше на восток вдоль береговой линии озера велось новое городское строительство. Своеобразной границей, отделяющей промышленную зону от восточного района новой городской застройки, послужила река Дон, протекающая с севера на юг. Таким образом, к концу 19 века промышленная зона заняла центральное место между старой сложившейся частью города и новой строящейся, где было налажено массовое производство типовых сборных деревянных фермерских и городских жилых домов.

Своеобразие канадской архитектуры рассматриваемого периода во многом обязано процессам, протекавшим в экономике страны. Недавние выходцы из Европы ревниво следили за тем, чтобы не отстать от «стиля» архитектуры покинутых ими стран. Все они стремились создать на новых землях некое подобие оставленной родины – в этом одна из причин широкого распространения стилизации и эклектики в архитектуре Канады этого периода. Эклектика, характерная для мировой архитектуры середины и второй половины XIX в., в Канаде стала первой, общей практически для всей страны, архитектурной системой и господствовала там вплоть до 40-х гг. текущего столетия. Канадские историки искусства и архитектуры называют ее викторианской по имени английской королевы Виктории. И хотя в Англии это название вышло из употребления, оно сохранилось в Канаде, что подчеркивает и косвенно характеризует зависимость ее зодчества от метрополии, его консерватизм и приверженность традициям. Период господства эклектики в Канаде был чрезвычайно длителен. Он охватил целое столетие – с 1830 по 1930 гг.

Начиная с первой половины 20 в. отмечается начало урбанизационного процесса, следующего, современного этапа, когда меняется, исторически сложившаяся структура градообразования, предопределяя необходимость расширения осваиваемых под застройку территорий за границы городов, возникновения обширных новых городских и

пригородных районов. В результате в пределы окружающих крупный город территорий, перемещаются жилищное строительство, места занятости, объекты обслуживания, собственно городское население.

Начало процессу положили три взаимосвязанных условия: первый – очередной колоссальный приток эмигрантов, требующий расселения; второй – отражает сложившуюся в американском обществе систему индивидуальных ценностей в отношении места проживания и социального статуса – рост жизненного уровня, позволяющий городскому населению иметь собственный дом поблизости от города, но в большинстве своем продолжать работать в городе; третий – рост спроса промышленных предприятий на землю.

При бурном освоении территорий под новое городское строительство в Торонто, приоритетными стали северное и западное направления. Сложившаяся застройка восточного района города осталась практически не тронутой. Эта застройка прибрежной зоны являясь памятником архитектуры, представляет собой уникальные образцы жилого строительства викторианской эпохи. Памятник архитектуры несет в себе два основных значения: историческое и эстетическое. Историческая составляющая важна узкому кругу специалистов, а эстетическая – всему обществу, проживающему в конкретном районе и туристам. При необходимости сохранения или реставрации чего-либо – возникает компромисс между старыми научными требованиями и не менее старыми и точными требованиями эстетическими. Исторический район и урбанизированные территории состоят из материальных и нематериальных элементов. Материальные элементы включают в себя, в дополнение к городской структуре, элементы архитектуры, ландшафт, панорамы, небесные линии (силуэты), видовые секторы и местные достопримечательности. Нематериальные элементы включают виды деятельности, символические и исторические функции, культурные обычаи, традиции, культурные ориентиры, которые составляют сущность их исторической ценности. Подлинность и целостность исторических районов городской застройки, выражаются в природной основе и согласованности всех материальных и нематериальных элементов

Жизнь города, зародившегося в далекие времена, проходит в совершенно ином историческом периоде. Город формировался и проектировался как среда для пребывания человека, пропорционально его возможностям. Нынешнее значение города имеет другой характер. Исторический район и урбанизированные территории, а также их окружение должны рассматриваться в совокупности. Их сбалансированность и характер зависят от составляющих их частей. Тем не менее, охрана исторических городских районов и урбанизированных территорий должны быть неотъемлемой частью общего понимания структуры города и его окрестностей.

Охраняемая застройка восточного района является территорией не только составляющей часть повседневной жизни человека, но и представляет исторический период развития города. В 1987 г. На конгрессе в Вашингтоне «Международная Хартия по охране исторических городов» определила принципы и задачи по охране исторического наследия городов. Из основных принятых положений можно выделить следующие:

– строгая регламентация движения транспорта в исторических городах и кварталах, в них не должно быть транзитных и крупных городских магистралей

Этот уникальный район сохранившейся жилой застройки заключен в систему городской структуры улиц Торонто современными скоростными магистралями двух направлений З-В и С-Ю, которые явились границей между застройкой 19-20 вв. и современным строительством.

Структура района, сформированная центральной улицей Квин и сетью регулярных параллельно и перпендикулярно ей расположенных второстепенных улиц, сохранила застройку состоящую, из памятников и подлинной городской ткани, здания которой выражают культурные ценности, придают территории ее индивидуальный характер. Улица Квин, берущая начало в историческом центре города, пересекает восточный район в направлении З-В на всю его длину. Это двухполосная дорога, разделенная посередине трамвайными путями. Ее ширина говорит о том, что уже в 19 веке она была не только основной связующей дорогой, но и центральной улицей всего восточного района. Трамвай, как городской вид транспорта, курсирует по ранее проложенному маршруту по

сей день. Улица Квин является осью, вдоль которой сформировался общественно-культурный и торговый центр этого района;

– **сохранение окружения, запрет отделения декора и элементов**

Фронт ее застройки представлен одно- двухэтажными жилыми домами (рис. 1), открытыми пространствами скверов и парка и зданиями общественного назначения.

Наиболее значимые из них и функционирующие: универмаг, здания оперы (рис. 2), ветеринарный госпиталь (рис. 3).



Рис. 1



Рис. 2



Рис. 3

Мелкие кварталы застройки вдоль второстепенных улиц представлены участками территорий с отдельно стоящими, небольшими по площади одно-двухэтажными жилыми домами.

– деликатное внедрение новых функций в исторических городах

Поскольку большая часть финансовой и управленческой деятельности сосредоточилась в центральной части города, некоторые крупные общественные здания поменяли профиль своей деятельности. При этом были учтены условия баланса при которых: 1. внедрение новых видов деятельности не поставило под угрозу существование ее традиционных видов и всего того, что поддерживает повседневную жизнь местного населения. 2. проведен учет количества потребителей и совместимость с другими существующими видами деятельности.

– вмешательство в историческую среду должно быть минимальным и очень осторожным

Исторический район города не может отвечать современным потребностям жителей в полной мере, которое ему диктует время. В связи с этим, внедрение современных архитектурных сооружений должно происходить с уважением к ценности места и его окружения. Те немногие, вновь появившиеся здания, по своей архитектуре и композиции не оказывают негативного влияния на существующую архитектуру и вполне совместимы с пространственной организацией всего восточного района. Независимо от стиля новая архитектура избежала негативных последствий резких контрастов, разрывов городской ткани и пространства.

Подлинность и целостность застройки подтверждается сохранностью исторического экстерьера зданий, как это определено их конструкциями, стилем, масштабом, материалом, цветом, декором, а также интерьером. Закон страны запрещает какое-либо вмешательство в экстерьер зданий и это помогает сохранить историко-культурное разнообразие среды (рис. 4).



Рис. 4

В этом районе нет супермаркетов. Так как все жилые здания находятся в собственности, некоторые их владельцы предпочитают совмещать свою частную жизнь с деловой. В большей степени это касается центральной улицы.

Практически вся улица Квин представляет собой череду маленьких специализированных магазинчиков, продовольственных и промышленных товаров, либо частных мастерских, размещаемых в первых этажах зданий. В таких мастерских шьют, вяжут, бреют, т.е. предоставляют все необходимые услуги по бытовому обслуживанию населения района. Небольшие площади помещений диктуют владельцам мастерских свои условия. Как правило, это совмещение в едином пространстве торгового зала экспозиции товара и места производства, вынесенного в дальнюю часть дома, но активно присутствующего в интерьере (рис. 5).



Рис. 5

Такие маленькие мастерские наряду с основными услугами, предлагают очень много товаров, сопутствующих основному назначению. Зачастую бывает трудно определить главенствующее направление в их деятельности.

Исторически сложившаяся торговая сеть восточного района в своем большинстве не изменилась, равно как и интерьеры, разительно отличающиеся от тех современных решений, которые встречаются в центральной части города. Независимо от того чем торгует магазин: свежим мясом, сыром или овощами наряду с современным оборудованием, обеспечивающим основной процесс, в интерьере присутствуют предметы старинного торгового оборудования, домашней утвари, витрины для выкладки товаров. В одних случаях эти предметы старины используются в качестве экспонатов для поддержания основной идеи общего решения интерьера, его колорита, в других – по назначению.

Исторически сложившаяся архитектура Восточного района практически не претерпела современного вмешательства нового строительства. Немногие новые сооружения очень органично согласуются с существующей пространственной схемой и городским окружением. Это касается в первую очередь его доминирующих свойств: высотной гармонии, цвета, материала и форм, отношений объемов зданий к емкости пространств, также как их усредненных размеров и их расположения. Перспектива восприятия застройки района с озера Онтарио, ключевые точки восприятия и визуальные коридоры фрагментов среды экстерьера подтверждают историческую ценность и уникальность Восточного района г. Торонто.

Список библиографических ссылок

1. Артоболевский С.С. Регулирование городских агломераций в странах Европы. URL: http://www.archipelag.ru/agenda/povestka/evolution/irkutsk/b2_reg_aglomer/ (дата обращения: 02.02.2016).
2. Васильев Д.В. Опыт регулирования развития крупных городов в зарубежных странах // В кн. Экономические методы регулирования развития крупных городов. – Л.: Наука, 1990. – 245 с.
3. Гутнов А.Э., Глазычев В.Л. Мир архитектуры. – М.: Молодая гвардия, 1990. – 350 с.
4. Кэлторп П. Постиндустриальные американские пригороды. (Доклад на советско-американском симпозиуме по градостроительству). – М.: ЦНИИП градостроительства, 1985.
5. Лежава И.Г. Архитектурное пространство и функция // В сб. Проблемы архитектуры. – М.: Стройиздат, 1981. – С. 56-64.
6. Малоян Г.А. Агломерация – градостроительные проблемы: монография. – М.: Изд-во: Ассоциация строительных вузов, 2010. – 116 с.
7. Род П. Процессы урбанизации и субурбанизации в США // Новая родина, № 3, 1982.
8. Щенков А.С. Архитектурное наследие на рубеже 20-21 веков: Проблемы реставрации и охраны наследия. – М.: Изд-во: «Ленанд», 2014. – 146 с.

Chebinev A.I. – professor

E-mail: art.sasha.i@yandex.ru

Chebineva E.V. – senior lecturer

E-mail: chebineva@yandex.ru

Kazan State University of Architecture and Engineering

The organization address: 420043, Russia, Kazan, Zelenaya st., 1

The uniqueness of the Eastern district of Toronto

Resume

The article deals with the time period of formation of Canada as a nation. Early 20th century was characterized by the rapid development of capitalism. A new wave of immigrants gives rise to further economic development of the country, which leads to the expansion of existing and construction of new plants in the newly developed areas. Regardless of the fact that the British architecture of the Victorian era was the official image of the government, the uniqueness of the Canadian architecture owes much to recent immigrants from Europe who wanted to create a semblance of new lands abandoned homeland. This desire was one of the causes of widespread styling and eclecticism in Canadian architecture of this period. The process of urbanization of the first half of the 20th century leads to the transformation of the urban environment. The city became a center of economic activity in which services are used by citizens and a kind of a transit node that redistributes population flows. At such times, especially acute question of the protection and preservation of historically significant buildings and urban structures which include the development of the eastern area of the city of Toronto. The current construction of the eastern area of the city being a historical monument, is a unique sample of a residential building of the Victorian era. Each architectural monument carries the two main values: historical and aesthetic. If the historical component is important to a narrow circle of specialists, the aesthetic – the whole society. Both components are important for the preservation of the historic appearance of the country.

Keywords: milestones Canada, Toronto city structure, the eastern region architecture.

Reference list

1. Artobolevsky S.S. The Regulation of urban agglomerations in Europe. URL: http://www.archipelag.ru/agenda/povestka/evolution/irkutsk/b2_reg_aglomer/ (reference date: 02.02.2016).
2. Vasiliev D.V. Experience of regulation of development of large cities in foreign countries // In the book. Economic methods of regulation of development of large cities. – L.: Nauka, 1990. – 245 p.
3. Gutnov A.E., Glazychev V.L. The World of architecture. – M.: Molodaya Gvardiya, 1990. – 350 p.
4. Calthorp P. Post-industrial American suburbs. (Report on the Soviet – American Symposium on urban planning). – M.: CNIIP gradostroitelstva, 1985.
5. Lezhava I.G. Architectural space and function // Col. Problemy arhitektury. – M.: Stroiizdat, 1981. – P. 56-64.
6. Malayan G.A. Agglomeration – urban planning problems: the monography. – M.: Publishing house: Associaciya stroitelnyh vuzov, 2010. – 116 p.
7. Rod P. the Processes of urbanization and suburbanization in the United States // Novaya rodina, № 3, 1982.
8. Shchenkov A.S. Architectural heritage at the turn of 20-21 centuries: Problems of restoration and heritage protection. – M.: Publishing house: «Lenand», 2014. – 146 p.