



УДК 712.25

Ю.А. Закирова – аспирант

Кафедра градостроительства и планировки сельских населённых мест

Казанский государственный архитектурно-строительный университет (КазГАСУ)

СОЗДАНИЕ КОМФОРТНОЙ ПЕШЕХОДНОЙ СИСТЕМЫ В ЦЕНТРЕ СОВРЕМЕННОГО КРУПНОГО ГОРОДА

АННОТАЦИЯ

Организация городских пешеходных пространств – одно из приоритетных направлений градостроительства и реконструкции среды, которое может объединить социальную и коммерческую эффективность среды, помочь решить транспортные, экологические проблемы центров городов, сохранить и восстановить целостность ансамблей и градостроительной ткани, приспособить сложившиеся структуры к современным функциям, создать эстетически привлекательную, яркую, образную среду. Только в совокупном сочетании эти методы позволят решить задачу формирования комфортной среды городских пространств для пешеходного прогулочного движения. Весь комплекс разработанных методических предложений должен быть включен в образовательный процесс подготовки архитекторов.

J.A. Zakirova – post-graduate student

Department of Urban Planning

Kazan State University of Architecture and Engineering (KSUAE)

CREATION OF COMFORTABLE PEDESTRIAN SYSTEM IN THE CENTRE OF MODERN LARGE CITY

ABSTRACT

The organization of urban pedestrian spaces is one of the priority directions in urban planning and reconstruction of urban space, which can unite social and commercial efficiency of the environment, help to solve transport, ecological problems of the city centers, promote conservation and reconstruction of integrity of the ensembles and urban structures, adapt the established structures to contemporary function, create an aesthetically attractive, bright, figurative environment. Only a cumulative combination of these methods will allow to solve the problem of creating of comfortable urban spaces for pedestrian promenade. The whole complex of the developed methodical proposals should be included into educational process of preparation of architects.

В настоящее время в реальной жизни «практическое градостроительство» – это комплексная административно-правовая, социально-экономическая, экологическая деятельность, направленная на развитие городов. Но наряду с вышеперечисленными направлениями значительную роль в градостроительной деятельности и градостроительном образовании должен иметь такой аспект, как формирование архитектурно-художественных качеств городской среды. Поскольку узкое разделение градостроительной деятельности на градорегулирование, инвестиционное и структурно-функциональное планирование, благоустройство территорий (которое сегодня заменило ландшафтное и средовое проектирование) никогда не даст желаемых результатов в создании комфортных условий в городе. Подобное разграничение сфер влияния, практической

деятельности и методики образования приводит к появлению «нейтральных смежных полос отчуждения» – аспектов предметно-пространственной среды города, оказавшихся не затронутыми специальными градостроительными проработками.

Градостроительство (теоретическая база, практическая деятельность и методика образования) – это та сфера архитектурной деятельности, в которой взаимосвязь между правовым, экономическим, социальным, экологическим и историческим, архитектурно - художественным, эстетическим, эргономическим аспектами является обязательным условием достижения искомого результата – высоких эстетических и функциональных качеств городской среды.

Конкретным примером может служить организация городских пешеходных пространств. Это





одно из приоритетных направлений градостроительства и реконструкции городской среды, которое может объединить социальную и коммерческую эффективность городской среды, помочь решить транспортные, экологические проблемы центров городов, способствовать сохранению и восстановлению целостности ансамблей и градостроительной ткани, приспособлению сложившихся структур к современным функциям, создание эстетически привлекательной, яркой, образной среды.

Создание методологии формирования непрерывной системы общественных пешеходных пространств для безопасного и комфортного прогулочного движения горожан и туристов, внедрение в образовательный процесс и градостроительную практику разработанных методов и приемов – актуальная задача градостроительства.

Формирование территорий комфортного движения для пешеходов предполагает системный и комплексный подход. Любое архитектурно - художественное решение в организации городской среды невозможно без градостроительного и функционально-планировочного обоснования, инвестиционной поддержки, учета исторического опыта, экологической составляющей проекта.

Процесс проектного формирования системы пешеходных пространств и их функциональной и композиционной организации должен осуществляться следующими методами.

Архитектурно-художественными:

- разграничение пешеходных пространств с различным характером движения разнообразным оформлением поверхности земли, визуальным, звуковым, информативным фоном;
- комплексное решение городской ориентирующей информации (исторические сведения о местах, улицах, зданиях);
- индивидуальность фрагментов пешеходных зон, корректное отношение к историческому окружению;
- недопустимость размещения крупноформатной рекламы;
- регламентация цветовых и иных характеристик компонентов среды;
- продуманный световой дизайн.

Градостроительными:

- организация подземных и надземных пешеходных переходов во избежание прямого пересечения с транспортными потоками;
- универсальность и превращение всей пешеходной системы в непрерывное многофункциональное пространство.

Экологическими:

- расширение и повышение качества пешеходных пространств путем «экологической реконструкции» среды.

Согласно **социально-экономическим** методам организации комфортной среды, пешеходные городские пространства должны:

- отвечать моделям поведения, характеру движения в городской среде;
- быть одной из форм проявления культуры города, формируя туристическую и инвестиционную привлекательность города;
- быть ориентированы на жителей прилегающих районов и города в целом, обеспечивая ее жизнедеятельность в вечернее время суток;
- формироваться при организационной и финансовой поддержке местной администрации и частных инвесторов.

Только в совокупном сочетании эти методы позволяют решить задачу формирования комфортной среды городских пространств для пешеходного прогулочного движения жителей города и туристов. Весь комплекс разработанных методических предложений должен быть включен в образовательный процесс подготовки архитекторов-градостроителей.

Литература

1. Нефёдов В.А. Ландшафтный дизайн и устойчивость среды. – СПб., 2002.
2. Marie-Ange Brayer and Beatrice Simonot. Archilab's Earth Buildings Radical Experiments in Land Architecture. – London, 2003.
3. Степанова С.К. Системы общественных пешеходных пространств. Возникновение и развитие. // Вести, 2006, №2 (28). – С. 26-31.